

En het bleef nog lang onrustig in het Westerpark... eh... het onbeschermd oerwoud...

Het was een lange mars, het vaststellen van locatieprofielen voor festivals in de Amsterdamse parken. Inspraakavonden, reuring in Het Parool en op AT5, 40 sprekers van organisatoren dan wel bezorgde burgers in de gemeenteraad, debatten, 40 moties in de gemeenteraad. Het eindresultaat: er gaat geen uur van af. Interim-burgemeester Van Aertsen (en verantwoordelijk D66 wethouder Choho) beschouwt het als het veilig stellen van de erfenis van Eberhard van der Laan.

Het was inderdaad Van der Laan die het voortouw nam en de boel in gang zette. In een nota schreef hij: 'De keerzijde van de groei van Amsterdam is dat de belasting op de stad is toegenomen en vormen aanneemt van een bad dat overstroomt en waarbij dweilen alleen vanzelfsprekend niet voldoende is. De kraan moet op bepaalde plaatsen en tijden worden dichtgedraaid. Dit vereist een andere kijk op het organiseren en het laten plaatsvinden van evenementen in de publieke ruimte.'

Interessant dus dat in het locatieprofiel voor het Westerpark die kraan tot 2x toe verder wordt opgedraaid. Afgesproken was dat de stadsdelen het locatieprofiel zouden aanleveren en dat de gemeente dat ongewijzigd zou overnemen. Na Twee inspraakavonden over het Westerpark was de verbazing van deelnemende omwonenden groot dat er in dat profiel niets terug te vinden was van het door hun bepleite minder en kleiner. In tegendeel, het aantal toegestane evenementsdagen werd verhoogd, bijv. in plaats van 6 evenementen tot 18.000 mensen werden dat er 10. Daarna zette de gemeente de kraan nogmaals verder open door er nog een schepje bovenop te doen. Het eindresultaat: 128 festivaldagen (excl. bouwen en breken). Weetje:

Het Westerpark heeft de grootste publieksdruk van alle Amsterdamse parken.
Het trekt jaarlijks 9 miljoen bezoekers. Het drie keer grotere Vondelpark komt op 10 miljoen.

GroenLinks fractievoorzitter Groot Wassink is boos op de gemeente dat deze het na 'zorgvuldige bewonersparticipatie' tot stand gekomen locatieprofiel van het stadsdeel verder heeft opgehoogd.
Zorgvuldige bewonersparticipatie???
<https://amsterdam.groenlinks.nl/nieuws/bewoners-en-lokale-democratie-genegeerd-bij-evenementenbeleid>

En uiteindelijk leverde al het gedoe toch nog een klein relletje op. D66 vond het nodig nog wat zout in de bewonerswonden te wrijven in de Telegraaf: 'Het Westerpark is nota bene aangelegd als cultuurterrein. Het is geen beschermd oerwoud'.

Dit als aanval op GroenLinks, terwijl het voorstel om de bodem van de parken te beschermen van het college zelf (en dus mede van D66) kwam.

D66: PARKFESTIVALS IN GEVAAR

Raadslid klaagt over rustperiode van zes weken: 'Het is geen beschermd oerwoud'

door Mike Muller

AMSTERDAM • D66 heeft grote zorgen over een 'rustplan voor parken', dat door een meerderheid van de gemeenteraad is aangenomen. Veel festivals komen erdoor in gevaar.

Vorige week werd in de Amsterdamse gemeenteraad het evenementenbeleid van de gemeente besproken. Uit een motie van GroenLinks, die door de linkse meerderheid gesteund werd, komt naar voren dat jaarlijks, voorafgaand aan en na afloop van het evenementenseizoen

een bodemmeting moet worden uitgevoerd. Zo kunnen de effecten van evenementen op de bodem worden gevolgd.

Daarnaast moet in de parken, waar de bodem niet verhard is, voortaan 'een rustperiode van zes weken' worden aangehouden, tenzij expliciet kan worden uitgelegd en gerechtvaardigd waarom daarvan wordt afgeweken. Vooral over de rustperiode van zes weken vallen raadsleden van D66. Zij vrezen dat festivals door het 'GroenLinkse-parkrustplan' geen doorgang meer vinden.

„Kwakoe, Milkshake en de Parade zijn van grote waarde



Het Westerpark is een van de parken waar dikwijls festivals worden georganiseerd. Voor hoe lang nog, is de vraag.
FOTO RONALD BAKKER

voor Amsterdam. Absurd dat Groenlinks deze festivals op deze manier de nek omdraait", reageert raads-

lid Marijn Bosman. „Het Westerpark is nota bene aangelegd als cultuurterrein, het is geen beschermd

oerwoud. De zomerperiode van Nederland is kort. Een rustperiode van zes weken betekent een einde voor een groot deel van het festivalprogramma van Amsterdam. Dat moeten we niet willen."

Maar GroenLinks-raadslid Jorrit Nuijens wijst erop dat elk festival met een hoog bezoekersaantal gevolgen heeft voor de parken. „We moeten de criteria die gelden gewoon toepassen. Als je net 15.000 man in het Westerpark hebt gehad, kun je niet zonder bodemmeting binnen een maand weer 15.000 mensen toelaten."

Westergasfabriek krijgt duizend zonnepanelen voor buurtbewoners
Buurtbewoners kunnen een zonnepaneel voor De Gashouder kopen
Buurtbewoners kunnen een zonnepaneel voor De Gashouder kopen © Eva Plevier

Op het dak van De Gashouder van de Westergasfabriek komen vanaf mei ongeveer duizend zonnepanelen. Buurtbewoners kunnen hiermee met minimaal twee panelen hun eigen zonne-energie opwekken.

Door: Het Parool 23 februari 2018, 20:30

Projectenorganisatie EcoStroom plaatst de panelen. Eerder plaatste de organisatie al panelen op het dak van hostel en cultureelcentrum WOW Amsterdam, op de Praxis van het GWL-terrein en op een dak van een bedrijfsgebouw in het Westelijk Havengebied.

Het zonnepanelenproject staat in schril contrast met het minder milieuvriendelijke verleden van de Westergasfabriek. Ooit diende de fabriek namelijk voor de productie van gas uit steenkool voor de stadsverlichting van Amsterdam.

Niet geschikt

Veel Amsterdamse daken zijn niet geschikt om zonnepanelen te plaatsen. Amsterdammers kunnen voor 350 euro per paneel, met minimaal een afname van twee panelen, zo toch gebruik maken van duurzame energie.

Buurtbewoners en bedrijven uit West, Noord en Centrum met de postcodes 1012 t/m 1015, 1031, 1032, 1037, 1041, 1051, 1052 of 1058 kunnen een paneel voor De Gashouder kopen. Aanmelden kan hier.

Meer panelen

Begin dit jaar kocht voormalig dance-ondernemer Duncan Stutterheim de zeventien gebouwen van de Westergasfabriek.